

HISTORIAS EN LA HISTORIA: LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA VISTA POR LOS NOTICIARIOS CINEMATOGRAFICOS FRANCESES, ESPAÑOLES E ITALIANOS



Filesize: 5.5 MB

Reviews

Very useful for all group of people. It is amongst the most incredible pdf i actually have read through. Its been written in an extremely straightforward way and it is just right after i finished reading through this pdf by which basically modified me, change the way i think.
(Felicia Nikolaus)

HISTORIAS EN LA HISTORIA: LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA VISTA POR LOS NOTICARIOS CINEMATográfICOS FRANCESES, ESPAÑOLES E ITALIANOS

DOWNLOAD



To get **HISTORIAS EN LA HISTORIA: LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA VISTA POR LOS NOTICARIOS CINEMATográfICOS FRANCESES, ESPAÑOLES E ITALIANOS** eBook, make sure you access the button beneath and save the file or gain access to other information which are related to **HISTORIAS EN LA HISTORIA: LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA VISTA POR LOS NOTICARIOS CINEMATográfICOS FRANCESES, ESPAÑOLES E ITALIANOS** book.

CSIC, España, 2015. Encuadernación de tapa blanda. Book Condition: Nuevo. 309 pp. ¿Qué es lo que queda de la Guerra Civil española? Mucho, diríamos. Quedan palabras, recuerdos aún muy vivos, heridas profundas, preguntas sin respuesta y porqués que nunca tendrán una solución satisfactoria. Quedan fragmentos en movimiento de la vida durante una guerra e imágenes de sus consecuencias más trágicas, de las victorias y de las derrotas. Miles de metros de películas, rodadas por cineastas procedentes de todos los rincones, inundaron las salas cinematográficas para relatar al público lo que ocurría en España entre 1936 y 1939, originando un verdadero conflicto de imágenes. Cada corresponsal llegaba a España con una motivación diferente; algunos querían filmar las empresas heroicas de las tropas franquistas para proponerlas como modelo de orden y disciplina y subrayar el concepto de guerra como necesidad; otros, en cambio, querían utilizar esas y otras imágenes para denunciar ante la opinión pública la brutalidad del conflicto. Pero, sin duda, en todos hay un denominador común: cada uno se sirve del cine como arma para defender y hacer propaganda de su visión de la guerra. Esas imágenes de actualidad cinematográfica representarán el arranque de la cultura audiovisual que predominará a lo largo de todo el siglo XX. En este trabajo se ha reconstruido el papel desempeñado por los noticiarios franceses, españoles e italianos en la interpretación de la Guerra Civil, destacando el valor que la prensa filmada llega a tener en los años treinta, una época en la cual el cine de información es una "especificidad del período analizado". Si, por un lado, el cine es un importante instrumento de documentación capaz de transformar hombres y hechos en imágenes, por otro es, en tiempo de guerra, el ámbito idóneo para experimentar la fuerza propagandística que se alcanza con la manipulación...



[Read HISTORIAS EN LA HISTORIA: LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA VISTA POR LOS NOTICARIOS CINEMATográfICOS FRANCESES, ESPAÑOLES E ITALIANOS Online](#)



[Download PDF HISTORIAS EN LA HISTORIA: LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA VISTA POR LOS NOTICARIOS CINEMATográfICOS FRANCESES, ESPAÑOLES E ITALIANOS](#)

Related Kindle Books



[PDF] Estrellas Peregrinas Cuentos de Magia y Poder Spanish Edition

Click the link listed below to read "Estrellas Peregrinas Cuentos de Magia y Poder Spanish Edition" document.

[Read PDF »](#)



[PDF] Harts Desire Book 2.5 La Fleur de Love

Click the link listed below to read "Harts Desire Book 2.5 La Fleur de Love" document.

[Read PDF »](#)



[PDF] The Secret That Shocked de Santis

Click the link listed below to read "The Secret That Shocked de Santis" document.

[Read PDF »](#)



[PDF] The First Epistle of H. N. a Crying-Voyce of the Holye Spirit of Loue. Translated Out of Base-Almayne Into English. (1574)

Click the link listed below to read "The First Epistle of H. N. a Crying-Voyce of the Holye Spirit of Loue. Translated Out of Base-Almayne Into English. (1574)" document.

[Read PDF »](#)



[PDF] Oxford Reading Tree Read with Biff, Chip and Kipper: Phonics: Level 2: A Yak at the Picnic (Hardback)

Click the link listed below to read "Oxford Reading Tree Read with Biff, Chip and Kipper: Phonics: Level 2: A Yak at the Picnic (Hardback)" document.

[Read PDF »](#)



[PDF] Oxford Reading Tree Read with Biff, Chip and Kipper: Phonics: Level 2: Win a Nut! (Hardback)

Click the link listed below to read "Oxford Reading Tree Read with Biff, Chip and Kipper: Phonics: Level 2: Win a Nut! (Hardback)" document.

[Read PDF »](#)